capitale européenne de la culture
www.marseille-provence2013.fr

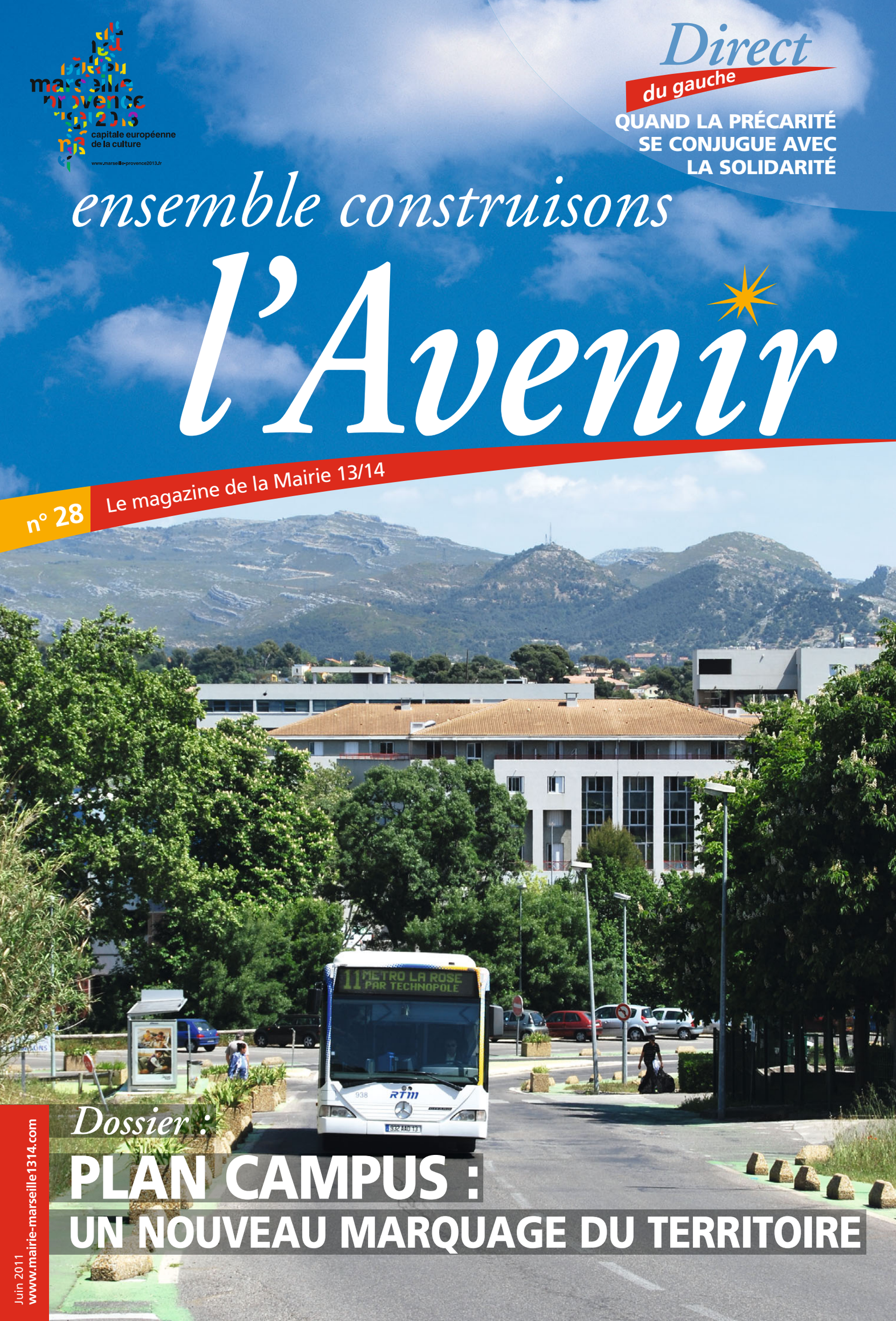
Direct du gauche

QUAND LA PRÉCARITÉ SE CONJUGUE AVEC LA SOLIDARITÉ

ensemble construisons

l'Avenir

n° 28 Le magazine de la Mairie 13/14



Dossier :

PLAN CAMPUS :
UN NOUVEAU MARQUAGE DU TERRITOIRE

Juin 2011
www.mairie-marseille1314.com

AGENDA

VENDREDI 27 MAI À 20H30
Les "Dissonantes" chantent "les chants de la Mer noire" Brigitte Cirla, Marianne Suner et Tania Zolty.
Mairie 13/14 - Chapelle St Joseph - 14e

VENDREDI 10 JUIN À 20H30
Fior' di Macchia (chants corses)
Église de St Just - 13e

SAMEDI 25 JUIN DE 16H30 À MINUIT
Les Arts en Fête
Mairie 13/14 - 14e
(manifestation détaillée en dernière page de ce magazine)

DU VENDREDI 1ER JUILLET AU DIMANCHE 17 JUILLET
Exposition du peintre HONNORÉ
Vernissage vendredi 1er juillet à 18h30
Chapelle des Pénitents - 13e

LUNDI 4 JUILLET À 19H
47e Festival International de Château-Gombert (Espagne, Grèce, Togo)
Mairie 13/14 - 14e

DU MERCREDI 6 JUILLET AU MERCREDI 20 JUILLET
La Guinguette 2011
Spectacles et concerts sur divers sites des 13/14
retrouvez le programme sur le site de la Mairie 13/14 :
www.mairie-marseille1314.com

SAMEDI 9 JUILLET DE 18H À MINUIT
La Caravane des Étoiles avec l'association Andromède
(manifestation détaillée en dernière page de ce magazine)
Mairie 13/14 - 14e

DU VENDREDI 15 JUILLET AU DIMANCHE 17 JUILLET DE 11H À MINUIT
Festival GWO KA association A.M.C DOM TOM
Parc du Grand Séminaire - 14e

DIMANCHE 17 JUILLET À 20H30
Tournée de la Marseillaise avec Franck Nello et Christian Gabriel et LÂÂM.
Place Foenquinos - Les Olives - 13e

MERCREDI 20 JUILLET À 21H
11e Festival Choral International avec les DOUX DIÈSES (Marseille) et AEQUALIS (Argentine)
Église des Olives - 13e

MARDI 26 JUILLET À 21H
11e Festival Choral International avec l'ensemble vocal CANTANHA (Marseille) et FRAEMUNDE (Portugal)
Mairie 13/14 - 14e

COURRIER DES LECTEURS... COURRIER DES LECTEURS... COURRIER

Cette rubrique est la vôtre. Exprimez-vous, faites-nous part de vos suggestions, remarques, avis et idées...

Sécurité des piétons rue Ansaldi

Nous sommes fous amoureux de notre quartier, de notre mémoire, de nos enfants et voisins. Nous décidons de prendre les choses en main ! Les habitants des Flamants exigent de vivre en sécurité.
Nous demandons l'installation rapide de feux rouges et de ralentisseurs sur la rue Ansaldi. Les institutions ne veulent rien entendre malgré la mort d'un piéton et de nombreux accidents qui s'y déroulent !
Confédération Syndicale des Familles - section des Flamants Appel au rassemblement du 14 février 2011

La réponse du maire

Je partage vos inquiétudes quant aux conditions de circulation dangereuses sur cet axe qui traverse votre cité et qui en assure la liaison principale avec le reste de ce quartier. Au mois de mars 2011, j'ai adressé à M. Eugène Caselli, Président de la Communauté Urbaine Marseille Provence Métropole, une demande de travaux pour pallier ce problème de sécurité. J'ai relayé votre souhait d'installation de feux tricolores et de ralentisseurs.

Notre service technique suit actuellement ce dossier avec la plus grande attention. L'amélioration du cadre de vie des habitants de notre secteur, et plus particulièrement de leur sécurité, est au cœur de mes préoccupations. Dans un environnement urbain toujours plus agressif, les piétons constituent un public fragilisé qui doit être protégé. Le guide des travaux 2011, réalisé par notre mairie de secteur, fait notamment état des aménagements prévus dans ce domaine (création et réfection de trottoirs, pose de ralentisseurs, de feux tricolores...), pour chaque quartier des 13e et 14e arrondissements.

Le programme 2011 des travaux des 13/14 est disponible !

Remplacement d'abribus

Monsieur le Maire,
Votre intervention auprès de M. le Directeur de la RTM à qui vous avez transmis la requête que je vous avais adressée, en qualité de conseiller syndical, a porté ses fruits. Le remplacement de l'abribus, situé à proximité du seuil de nos bâtiments, par un poteau indicateur a eu lieu, contribuant ainsi au souci de sécurité qui nous anime.
Nous voulons vous en remercier bien vivement.

La réponse du maire

Je tiens à souligner le rôle joué au quotidien par la RTM (Régie des Transports de Marseille) et son président, Karim Zéribi, pour améliorer la qualité du réseau des transports en commun sur notre secteur. Création de nouvelles lignes, comme la ligne 11, nouveaux autobus mis en service et dernièrement mise en place du Mobi-Métropole pour les personnes à mobilité réduite, en sont autant d'exemples.

Ecrivez-nous :

Courrier des lecteurs - Ensemble construisons l'Avenir *- Mairie du 7e secteur*
Direction de la Communication - 72, rue Paul Coxe - 13014 Marseille - Tél. : 04 91 55 42 39
www.mairie-marseille1314.com

Directeur de la publication : Garo Hovsépian - **Pilotage, conception et réalisation :** Groupe Esprit Libre
Textes et photos : Agence de presse Editoriale - Sébastien Dracius - Robert Terzian - Henri Pujol - Lionel Benadi
Photogravure et impression : CCI

EDITO DU MAIRE

Garo Hovsépian, Maire des 13e et 14e arrondissements, Conseiller régional

*Le **plan Campus** est un projet d'excellence pour nos quartiers.*

*Initiés en 2009, de nombreux aménagements de transport, d'équipements sportifs, de programmes scientifiques sont prévus sur le pôle de l'Étoile. Le site qui regroupe Saint-Jérôme et Château-Gombert va bénéficier **de nouveaux financements de la Région, du Département et de la Communauté urbaine en complémentarité de ceux de l'État**. Le plan Campus a pour ambition de favoriser le regroupement des universités marseillaises.*
43 millions d'euros ont été débloqués par la Communauté urbaine pour un projet de Bus à Haut Niveau de Service (BHNS). 24 millions d'euros sont consacrés au pôle mécanique de Château-Gombert, 5 millions d'euros au développement des sciences de la fusion…
Autant de projets qui favorisent la synergie déjà à l'œuvre entre universités, recherche et entreprises, un triptyque nécessaire pour favoriser le développement économique, l'accès à la formation et à l'emploi…
Et à ce titre, les 13/14 sont plus que jamais en pôle position !

DERNIÈRE MINUTE...DERNIÈRE MINUTE...DERNIÈRE MINUTE...DERNIÈRE

ZAC des Hauts de Sainte-Marthe : la Mairie 13/14 obtient le comité de suivi

Le samedi 2 avril dernier, une manifestation d'ampleur était organisée à l'initiative du CIQ de Sainte-Marthe. Garo Hovsépian, Maire des 13e et 14e arrondissements, Sylvie Andrieux, Députée, Denis Rossi, Conseiller général ainsi que de nombreux élus de la Mairie de secteur étaient présents.

Pas moins de 3000 logements sont attendus sur les 150 hectares du projet. 1850 logements sont déjà autorisés par des permis de construire à l'intérieur et aux abords immédiats de cette ZAC alors que les voies d'accès n'existent pas et qu'aucun équipement public pourtant prévu n'est réalisé.

Depuis 2006, Garo Hovsépian multiplie les interventions auprès de la Ville de Marseille et de Marseille Aménagement pour que soit institué un comité de suivi associant les représentants des habitants. Face aux incohérences et nuisances occasionnées, Garo Hovsépian exige également un moratoire sur le bâti, un sursis à statuer pour la délivrance de tous les permis de construire, une étude complémentaire sur tous les déplacements et la circulation ainsi qu'une programmation immédiate des équipements et infrastructures publics.

Garo Hovsépian vient d'obtenir de la Ville de Marseille et de Marseille Aménagement, la constitution d'un comité de suivi associant les représentants des habitants, riverains de la ZAC et des élus de proximité. Ce comité s'est réuni le 30 mai 2011.

PLAN CAMPUS : un nouveau marquage du territoire

Le plan campus acté pour regrouper les universités d'Aix-Marseille va s'accompagner de nouveaux aménagements sur le pôle de l'Étoile. Au programme, de nouveaux équipements, une vie étudiante dynamisée et une ligne de bus à haut niveau de service.

" Notre université doit vivre avec son temps "

François Flory

TROIS QUESTIONS À FRANÇOIS FLORY,

CONSEILLER D'ARRONDISSEMENTS DES 13/14, ENSEIGNANT CHERCHEUR ET PROFESSEUR À L'ÉCOLE CENTRALE DE MARSEILLE.

À quoi sert le plan Campus ?

Pour financer les universités, des plans successifs ont été mis en place. Le dernier, le plan Campus, acté en 2009, tend à faciliter le projet de regroupement des trois universités d'Aix-Marseille d'ici 2012 qui s'avère un chantier d'envergure. Son objectif ? Rendre lisibles les spécificités et spécialités des différents sites. Cependant, l'essentiel des actions préconisées reste centré sur Aix-en-Provence et le site de Luminy. C'est un choix de l'État. Le pôle de l'Étoile qui regroupe le technopôle de Château-Gombert et la faculté de Saint-Jérôme ne pourra bénéficier de certains aménagements qu'au titre des financements accordés par les collectivités territoriales, la Communauté urbaine, le Conseil Général, la Région, via le contrat de projet État-Région.

Quels sont ces aménagements ?

Notre université doit vivre avec son temps. Et sur le site de l'Étoile, elle est parfois en retard. Par exemple, il n'y a pas d'équipement sportif à Saint-Jérôme. Il est urgent de favoriser la création d'une vie étudiante avec l'implantation d'une maison des étudiants et des espaces de vie dédiés. Il n'existe qu'un terrain de volley-ball à Château-Gombert. C'est très insuffisant. De plus, et même si des projets sont sortis de terre ces dernières années à Château-Gombert comme à Saint-Jérôme, le logement étudiant reste cruellement déficitaire. Il faut impérativement y remédier. Le campus dont dispose l'École Centrale n'est pas à la hauteur de ceux des autres villes françaises qui en accueillent une comme Nantes, Lyon, Paris et Lille.

Quelle est votre position sur le choix de l'État de faire financer ces équipements par un partenariat public-privé ?

La plupart des grands projets vont en effet être financés par des partenariats publics/privés. Telle a été l'option retenue par l'État. C'est un choix mais il faut rester prudent. Faire entrer le secteur privé, les entreprises dans la gestion de la recherche et de l'enseignement supérieur peut-être dangereux. L'intérêt de ces disciplines ne doit pas être pensé à court terme y compris pour les industries. Même si le transfert de technologie peut évidemment être un atout, la recherche a besoin de temps et de réflexion. Ce qui se passe dans les laboratoires aujourd'hui est le futur industriel. Cela ne veut pas dire dans 6 mois ou 3 ans. Il faut parfois envisager les choses à plus long terme.

QU'EST CE QUE LE PLAN CAMPUS ?

Bernard Morel

LE PLAN CAMPUS A ÉTÉ ACTÉ PAR LE GOUVERNEMENT EN 2009. *"IL RETIENT PRINCIPALEMENT LES SITES D'AIX-EN-PROVENCE ET DE MARSEILLE LUMINY, CE QUI EST EXCEPTIONNEL. POUR VALORISER UN TROISIÈME SITE, CELUI DE L'ÉTOILE, IL A ÉTÉ CONVENU QUE LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES PRENDRAIENT DES MESURES D'ACCOMPAGNEMENT NOTAMMENT EN TERME DE TRANSPORT. CELA CONCERNE LE BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE, L'AMÉNAGEMENT DES SITES UNIVERSITAIRES ET CELUI DU PARVIS DE SAINT-JÉRÔME"* RELÈVE BERNARD MOREL, CONSEILLER RÉGIONAL DÉLÉGUÉ À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, À LA RECHERCHE ET À L'INNOVATION ET ÉGALEMENT VICE-PRÉSIDENT DE MPM.

Le projet de la nouvelle université devrait couvrir la quasi-totalité des champs de recherche fondamentale. L'ambition est d'améliorer la visibilité de l'université. En 2012, les trois universités d'Aix-Marseille (Université de Provence, Université de la Méditerranée, Université Paul Cézanne) devront ainsi fusionner pour former une université unique, qui sera la plus grande de France. Avec la volonté de faire d'Aix-Marseille une "Capitale du Savoir du Sud de l'Europe".
Les cinq sites principaux, répartis entre Aix-en-Provence et Marseille (Centre, Timone, Toile, Luminy) entendent rester pluridisciplinaires mais garderont des dominantes scientifiques bien identifiables. Ainsi, un pôle sciences humaines et sociales sera positionné à Aix.

Faire d'Aix-Marseille une "Capitale du Savoir du Sud de l'Europe"

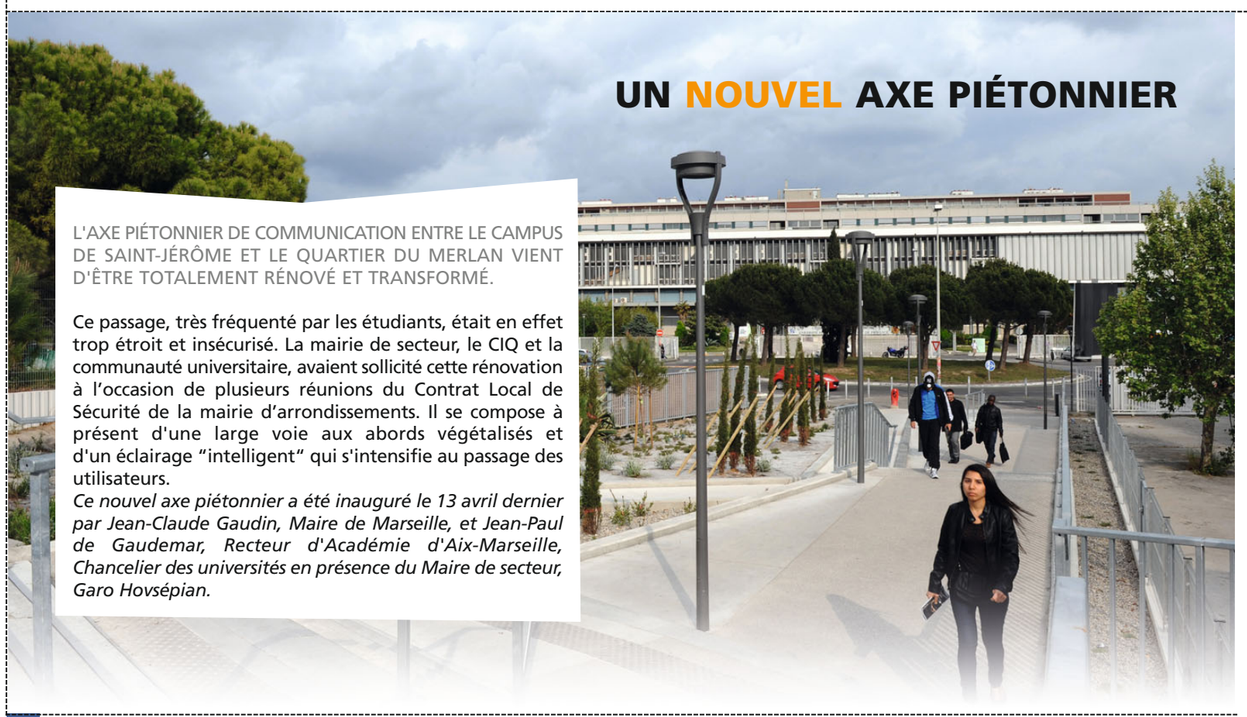
Un pôle biosciences à Marseille-Luminy, a pour mission de renouveler la pédagogie en sciences. Le pôle sciences et ingénierie sera, lui, basé sur le pôle de l'Étoile (autour de Château-Gombert et de Saint-Jérôme dans le 13e), tandis que le pôle santé sera situé à la Timone et un pôle pluridisciplinaire plutôt basé dans le centre de Marseille. Dans la foulée, il s'agit également de repenser la vie étudiante. Ainsi, les services à l'étudiant devront à terme être réunis dans un seul et unique "cœur de campus" installé au centre de chaque site. Des bibliothèques et des centres documentaires ainsi que des installations sportives doivent, à ce titre, être créés. C'est aussi à l'aulne de ces investissements que se mesure l'attractivité des universités !

QUELS FINANCEMENTS ?

Une enveloppe de **500** millions d'euros a été actée. Mais ces fonds ne sont pas immédiatement disponibles.
La dotation de 500 millions sera placée en capital avec l'objectif de rapporter plus de **20** millions d'euros par an.

OBJECTIFS : financer les loyers qui seront versés aux entreprises retenues pour les travaux. Pour le pôle de l'Étoile, les financements sont globalement assurés par les collectivités territoriales. C'est notamment le cas du projet de bus à haut niveau de service dont le financement de **43** millions d'euros est assuré par la Communauté Urbaine et le Conseil Général, des équipements sportifs, attendus de longue date pour lesquels, **3** millions d'euros vont être débloqués par l'État et la Région sur Saint-Jérôme.
À Château-Gombert, le développement du pôle mécanique sera abondé de **24** millions d'euros répartis entre État, Région et Conseil Général. Les sciences de la fusion seront, elles, dotées de **5** millions d'euros grâce à des financements issus de diverses collectivités, de l'État et de l'Europe. Pour développer la formation et la recherche à Saint-Jérôme, ce sont **18,2** millions d'euros qui ont été bloqués par l'État et la Région sur la période 2012-2014.

Plan campus : un nouveau marquage du territoire



UN NOUVEL AXE PIÉTONNIER

L'AXE PIÉTONNIER DE COMMUNICATION ENTRE LE CAMPUS DE SAINT-JÉRÔME ET LE QUARTIER DU MERLAN VIENT D'ÊTRE TOTALEMENT RÉNOVÉ ET TRANSFORMÉ.

Ce passage, très fréquenté par les étudiants, était en effet trop étroit et insécurisé. La mairie de secteur, le CIQ et la communauté universitaire, avaient sollicité cette rénovation à l'occasion de plusieurs réunions du Contrat Local de Sécurité de la mairie d'arrondissements. Il se compose à présent d'une large voie aux abords végétalisés et d'un éclairage "intelligent" qui s'intensifie au passage des utilisateurs.

Ce nouvel axe piétonnier a été inauguré le 13 avril dernier par Jean-Claude Gaudin, Maire de Marseille, et Jean-Paul de Gaudemar, Recteur d'Académie d'Aix-Marseille, Chancelier des universités en présence du Maire de secteur, Garo Hovsépian.

La recherche sur le site de l'Étoile

Marseille-Étoile se répartit sur les deux sites de Saint-Jérôme et du Technopôle de Château-Gombert. On y compte un incubateur inter-universitaire, une pépinière d'entreprises innovantes, un hôtel d'entreprises. Plus de 150 entreprises, dont la majorité est issue de la valorisation de la recherche, y sont déjà implantées. Côté formation, la restructuration des écoles d'ingénieurs, a abouti à la création de deux grandes écoles : l'école universitaire Polytech'Marseille et l'École centrale de Marseille. À noter que depuis 2007, le seul label Carnot régional regroupe 10 laboratoires du site de l'Étoile (490 chercheurs, 160 techniciens et ingénieurs, 400 doctorants) et génère près de 10 millions d'euros de recettes par an en corrélation avec le monde industriel. Marseille dispose aussi d'une longue tradition d'astronomie développée au sein du Laboratoire d'Astrophysique de Marseille (LAM) qui déploie également une activité de "recherche et développement" très importante, principalement en optique et optomécanique. Le potentiel est également décisif en matière d'optique et de photonique comme en témoigne le pôle de compétitivité OPTITEC, dont la pierre d'ancrage est l'association POPsud, présidée par Jacques Boulesteix. Autant de structures qui permettent une mutualisation des équipements industriels et soutiennent les créations d'entreprises et une grande émulation dans l'enseignement et la recherche.

Du côté des quartiers

De nombreuses actions sont aujourd'hui menées par la mairie de secteur pour multiplier les échanges entre le pôle technologique, les facultés et les quartiers. "Échanges Phocéens", consiste par exemple, à faire tutorer les jeunes des lycées par des centraliens de Saint-Jérôme. À ce jour, 150 élèves sont impliqués dans ce dispositif. Un cycle de conférences initié par l'École Centrale permet aussi une ouverture sur l'extérieur à des publics plus larges. De même, la villa photonique a été pensée comme une résidence permettant aux chercheurs étrangers de travailler ensemble et de partager leurs expériences. Enfin, l'IRD*, organisme de recherche original et unique dans le paysage européen de la recherche pour le développement dans les pays du sud, dont les chercheurs interviennent sur les grands enjeux mondiaux d'actualité, réchauffement climatique, maladies émergentes, biodiversité, accès à l'eau, migrations, pauvreté, faim dans le monde, coopère avec la mairie de secteur sur plusieurs projets.

Faire tutorer les jeunes des lycées par des centraliens de Saint-Jérôme

** Institut de Recherche pour le Développement*

UN BHNS POUR L'ÉTOILE !

Félix Weygand, Conseiller général délégué à l'enseignement supérieur, à la recherche, aux nouvelles technologies et aux systèmes informatiques et télécommunications revient sur les financements apportés par le Conseil Général sur le pôle de l'Étoile.

Félix Weygand

"À proprement parler, le plan Campus concerne essentiellement les sites de Luminy et d'Aix-en-Provence. Mais par effet de réciprocité, le Conseil Général a acté, via son plan de financement quinquennal lancé en 2008, de contribuer sur tout le territoire, notamment par la création de nouvelles infrastructures. Rappelons que globalement ce plan est doté d'une enveloppe de 500 millions d'euros dont la moitié reviendra à Marseille. Par le biais d'un contrat de financement apporté à la communauté urbaine MPM, compétente en la matière, nous soutenons ainsi sur les 13/14, l'aménagement d'un Bus à haut niveau de service permettant de relier la faculté de Saint-Jérôme et le site de Château-Gombert. D'ores et déjà, une série de réunions de concertation a été organisée avec les différents partenaires, représentants universitaires, étudiants.. ainsi qu'avec les habitants des quartiers environnants. C'est une première étape qui va permettre à ce projet décisif pour le site d'aboutir dans les années à venir".

Éducation

POUR ACCOMPAGNER LES APPRENTISSAGES DES ÉLÈVES DES ÉCOLES DES 13/14, LA MAIRIE DE SECTEUR MÈNE UNE POLITIQUE VOLONTARISTE : DES PROJETS ÉCOLE/QUARTIER, LA POSSIBILITÉ POUR TOUS D'ACCÉDER À DES SPECTACLES ET À DES ANIMATIONS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES ET UNE INVITATION À LA CITOYENNETÉ.

Quid des projets Ecole/Quartier ?

- Dix projets culturels et sportifs s'effectuent sur le temps scolaire. Des projets élaborés entre les équipes enseignantes et des centres d'animation avec un financement 100% mairie de secteur. Comment ça se passe ? Dans les centres d'animation, des intervenants spécialisés et diplômés proposent des animations spécifiques. Ce sont l'escalade et le tir à l'arc à la Batarelle, la gymnastique rythmique et sportive aux Oliviers A, la découverte de l'environnement et la randonnée à Saint-Just Bellevue, le jardin potager à Font-Obscure. Et ce n'est pas fini… Puisqu'au Merlan, on écrit des contes, à Château-Gombert et à la Marine Bleue, on travaille sur des ateliers d'arts plastiques. Priorité au théâtre à la Busserine et à la ludothèque à Truphème quand Saint-Jérôme met en avant des ateliers théâtre et bande dessinée.

Éveiller à la culture artistique et scientifique

- L'Espace Culturel Busserine propose chaque année, d'octobre à mars, une quinzaine de spectacles jeune public (théâtre, danse, comédie musicale, marionnettes, théâtre d'objets, conte…) adaptés à chaque âge des élèves (capacité d'accueil 150 enfants). Enfin et parce que la culture scientifique et technique est également primordiale, des animations de ce type ont lieu aux DOMAINES. La démarche, basée sur l'expérimentation, la conception et la fabrication permet d'aborder, en petits groupes, différents thèmes, sur une journée entière : l'air, l'espace, les mathématiques, l'électronique, l'électricité, les énergies (l'eau, le vent), l'optique, la lumière, le son, l'équilibre, les forces, les engrenages, le recyclage, la protection de l'environnement, l'habitat et les 5 sens.

Le CAJ : initier à la citoyenneté

- Le Conseil d'Arrondissements Junior ? Ce sont 11 écoles et 9 collèges. Chaque établissement élit deux conseillers d'arrondissements juniors. Ils se réunissent trois fois par an et élisent, au premier conseil, le ou la maire junior, puis travaillent toute l'année sur un ou des projets de leur choix. Pour 2011, le développement durable et l'égalité homme/femme sont à l'honneur.

Les petits artistes en herbe de Château-Gombert aux côtés de Garo Hovsépian, Sylvie Andrieux et d'Antoine Portero !

Une réflexion sur l'éducation artistique et culturelle

Le CICA éducation organise une conférence autour de la thématique "l'éducation artistique et culturelle" le samedi 25 juin 2011 par Jean-Gabriel Carasso, directeur de l'Oizeau rare, association d'études et de recherches culturelles qui a écrit en 2005 aux éditions de l'Attribut : "***Nos enfants ont-ils droit à l'art et la culture ? Manifeste pour une politique artistique et culturelle***".
"Face à l'influence toujours plus vive de l'audiovisuel marchand sur leur imaginaire, quel projet proposer à nos enfants pour les aider à construire leur esprit critique et à se faire une place dans la cité ?"

"VENEZ DÉCOUVRIR VOS NOUVEAUX VOISINS" : une fête des voisins originale

Avec chaque année 2500 habitants supplémentaires, le 13e arrondissement connaît une explosion démographique inédite. Il s'agit de la plus forte progression de la ville de Marseille entre 1999 et 2008. Aujourd'hui, le nombre d'administrés dans les 13/14 est de 152 000. C'est pourquoi, depuis 2006, la mairie de secteur organise une "**journée portes ouvertes**".

Son objectif ?
Présenter aux administrés l'ensemble des services et faciliter l'accueil des nouveaux arrivants sur le secteur. Cette année, pour la deuxième fois, l'initiative destinée aux nouveaux arrivants a été organisée en partenariat avec l'association A.V.F. (Accueil des Villes Françaises) le vendredi 27 mai. Près de cent d'habitants se sont retrouvés pour découvrir les particularités du territoire des 13e et 14e, en assistant à une visite guidée du site de la mairie.
Cette rencontre s'est prolongée dans la Chapelle de la mairie, autour d'un concert : "Chants de la Mer noire" avec l'ensemble de voix polyphoniques, Les Dissonantes".

EN DIRECT DE LA MAIRIE... EN DIRECT DE LA MAIRIE...

Nouvelles cuisines pour les ALSH* Maurelle et Batarelle

Le programme de réfection des cuisines des accueils des ALSH* de la mairie de secteur se poursuit. Après Saint-Joseph en 2010, plusieurs mois de travaux ont été nécessaires pour transformer totalement ces cuisines et les mettre aux normes en vigueur. Afin de maintenir l'accueil des enfants pendant toute la durée de ces réfections, un système de regroupement a été mis en place par le service animation de la mairie 13/14, sur d'autres structures du secteur, habilitées à recevoir des mineurs. Les 3 et 4 mars derniers, les cuisines de la Batarelle et de la Maurelle ont été inaugurées par Garo Hovsépian, Maire des 13e et 14e arrondissements, en présence des familles, des habitants et des enfants fréquentant ces équipements.

** Accueil de Loisirs Sans Hébergement*

Guide des loisirs 2011/2012

Ce guide recense l'ensemble des loisirs que vous pouvez pratiquer dans les 13e et 14e ainsi que les équipements sportifs et socio-culturels. En un clin d'oeil, vous aurez accès aux coordonnées dont vous avez besoin, quelle que soit l'activité que vous recherchez : sportive, en lien avec la nature, culturelle, artistique, scientifique... ou de loisirs créatifs. Pratique, son classement par type d'activités mais aussi par quartier, vous permettra de trouver vos loisirs préférés et ceux de vos enfants, à proximité de chez vous.
Le guide des loisirs est disponible dans les centres d'animations et les centres sociaux du secteur et consultable sur notre site Internet : www.mairie-marseille1314.com
Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à contacter les services de la mairie des 13e et 14e arrondissements.

NOUVEAU

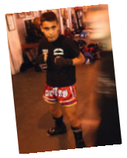
DU CÔTÉ DU DÉVELOPPEMENT DURABLE... DU CÔTÉ DU DÉVELOPPEMENT DURABLE...

Jardiner avec ou sans jardin, c'est possible !

POUR CONTRIBUER ACTIVEMENT À FLEURIR LES BALCONS ET LES JARDINS ET À FAVORISER L'EMBELLISSEMENT DE NOS QUARTIERS, LA MAIRIE DE SECTEUR A DÉCIDÉ UNE ACTION INÉDITE. LE 28 MAI, A EU LIEU DANS LE JARDIN PARTAGÉ DE FONT-OBSCURE, UNE DISTRIBUTION GRATUITE DE GRAINES, DE PLANTS D'AROMATES ET DE LÉGUMES POUR PERMETTRE À CHACUN DE FAIRE POUSSER SES PROPRES PLANTATIONS SUR SON BALCON OU DANS SON JARDIN.

" Il ne s'agit pas véritablement d'un concours, mais plutôt d'un défi afin d'encourager le goût du jardinage en faisant venir le jardin sur le balcon " **assure la mairie de secteur. Le principe qui fonctionne sur inscription n'est pas sans rappeler le concours de la Ville de Marseille portant sur les plus beaux jardins et balcons de la ville. Mais ici, il s'agit surtout de donner à tout un chacun, l'envie et les moyens de jardiner chez soi, que l'on ait ou non un jardin. D'ailleurs, le jour de la manifestation, étaient également présents les associations et les partenaires de la mairie de secteur pour donner des conseils et astuces en matière de jardinage. Dans la foulée, toute la semaine qui a suivi, des plantes et des graines ont continué d'être distribuées en mairie. À la rentrée, un jury composé de plusieurs personnalités rendra visite aux participants et récompensera les plus beaux jardins et balcons ainsi que les plus belles récoltes en pots.**

K1 RULES : NOUVEAU CHAMPION SUR LE SECTEUR



Antony ESTERLE-KOSDANIAN est le nouveau champion de France, catégorie Cadets, de K1 Rules (boxe pieds et poings). Ce jeune sportif, âgé de 17 ans, habite notre secteur et s'entraîne dans le club HERVE MONDIAL BOXING.

"SAHARA EN FÊTE" À LA MAISON DES FAMILLES

La 15e édition du Festival "Sahara en fête" s'est déroulée, les 21 et 22 mai derniers à la maison des familles (14e). Cette manifestation culturelle est organisée, chaque année, par "Les Danseurs du Sud" et leur groupe "Les Karkabous de Ouargla". Plus de 500 spectateurs ont assisté aux spectacles créés, pour l'occasion, avec les danseurs Gnawas de l'association sud algérienne AFFAK. Dans une ambiance festive et fraternelle, le public a été invité à participer aux déambulations chorégraphiques des artistes au son des "Tboula".

EXPOSITION : "SALUT MARSEILLE DU JAPON"

La bastide Saint-Joseph a accueilli l'exposition : "Salut Marseille du Japon". Elle était composée de peintures, sculptures et photos d'artistes japonais, lauréats de "**L'Exposition Internationale de la Fine Arts**" organisée chaque année à Tokyo.

BOXE ET SOLIDARITÉ

L'Academy Boxing Club, école et club de boxe sur les quartiers de Malpassé et la Rose a organisé le 11 juin 2011 le premier Gala de boxe Thaï Solidaire.
L'intégralité des bénéfices a été reversée à l'association "**Pour le fil d'Ariane**" qui œuvre auprès des enfants hospitalisés dans les services de la Timone, la Conception ou l'Hôpital Nord.
Pour lancer la manifestation, une conférence de presse a été organisée au mois de mars, en mairie des 13e et 14e arrondissements, en présence de Garo Hovsépian, Maire de secteur, et Antoine Portero, adjoint d'arrondissements délégué aux sports.
Cette grande fête du Muay Thaï et de la solidarité a été parrainée par Jo Presta, multiple champion de boxe Thaï, qui a tenu son rôle avec passion : "*la boxe est un sport généreux, les boxeurs sont généreux. Combattre la maladie, c'est comme livrer un combat sur un ring et souvent ces enfants ont la mentalité de champion*" a-t-il déclaré.

CHARLOTTE GRAWITZ : OUVERTURE DE NOUVELLES FORMATIONS

Le Lycée professionnel Charlotte Grawitz (13e) géré par l'association Provence Formation va accueillir dès la rentrée prochaine une partie des élèves du LEP la Vigie (près de la Maurelette). "*Considéré comme trop petit et nécessitant des investissements importants pour être aux normes, le lycée qui accueille environ 180 élèves dont beaucoup en grande difficulté, va être fermé*", explique Brigitte Charbonnier, directrice du LEP Charlotte Grawitz. Dans une volonté de mutualisation des effectifs et des moyens, soutenue par le Conseil Régional, Charlotte Grawitz qui compte 320 élèves et des sections qui vont de la 3e au BTS dans les services tertiaires (secrétariat, comptabilité, accueil et service à la personne notamment) va accueillir tous les élèves de la Vigie en cours de cycle. "*Sa capacité va être portée à 500 élèves. Une décision qui va permettre de créer de nouveaux équipements et d'ouvrir des formations inédites sur le site. Ainsi le CAP Cuisine de la Vigie va être transféré à Charlotte Grawitz*" explique la directrice. De plus, un bac professionnel sanitaire et social et un BTS profession immobilière vont être ouverts tout comme une classe pour enfants handicapés. Charlotte Grawitz devient ainsi un poids lourd du secteur en matière d'enseignement.

CARNAVAL : UN BON CRU 2011

800 carnavaliers ont défilé dans le quartier Saint-Just Bellevue le samedi 2 avril 2011. Le carnaval avait pour thème: "Je suis un original" et était organisé sous la direction artistique de la compagnie Léda Atomica Musique. Des ateliers de confection de costumes, de fabrication de chars et d'accessoires ont été animés par des artistes professionnels dans les centres d'animation et les centres sociaux du secteur de janvier à mars 2011.
Un cru haut en couleurs et en formes, inspiré par les oeuvres de grands peintres (Mondrian, Picasso, Kandisky, Dali, Frida Kahlo) qui ont mis l'extravagance à l'honneur.

Ci-contre les percussionnistes de l'IME Mont Riant et du Mas Bellevue avec l'association Camapa et ci dessous, les élèves en danse orientale de l'Espace Culturel Busserine avec la compagnie Sarah Danse.

7E ÉDITION DU PRINTEMPS DES LIVRES DE SAINT-BARTHÉLÉMY

L'Espace Culturel Busserine a accueilli l'exposition du concours d'affiches de ce projet qui associe école et lecture. Dans la foulée, a été présenté sur scène, le spectacle "Livres en scène" par les élèves des écoles de la Busserine, de Vayssières 1 et 2, des Flamants et de Font Vert. Le centre d'animation Busserine, quant à lui, a mis en avant les contes de Méditerranée de Jeannie Lefèvre. Du 29 mars au 12 avril, les livres ont fleuri dans le quartier Saint Barthélémy. Ils ont été accompagnés d'ateliers de lecture, de jeux d'écriture, de contes, d'expositions de livres à découvrir et de rencontres avec des auteurs marseillais de littérature jeunesse, tels que Vincent Bourgeau, Corinne Dreyfus et Florence Langlois.

LES INDIENS D'AMÉRIQUE DU NORD S'EXPOSENT À SAINT-JOSEPH

En avril dernier et avec le soutien de l'association FRANCE/ÉTATS-UNIS, cinq artistes ont fait partager leur passion de la culture amérindienne :
Annie Ribero céramiste, Guy Simon peintre, Alain Guyot architecte et enseignant chercheur à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, Alain Latour-Daudin artiste peintre (passionné par "La Route 66") et Claude Prioux peintre.

Les enfants du centre de loisirs de Saint-Joseph ont ainsi pu, pendant leurs vacances, partir à la rencontre des indiens d'Amérique.

THÉÂTRE : MAERO ENTRE EN SCÈNE À SAINT-JÉRÔME

Jean-Pierre Ravoux, Garo Hovsépian, Josianne Di Maio et Sylvie Andrieux

Josianne Di Maio et Emile Yebdri, respectivement comédienne et comédien ont pu donner libre cours à leur passion commune du théâtre en installant leur compagnie "De la scène à l'image" dans la salle paroissiale de Saint-Jérôme.
La présentation de leur dernière création d'Eugène Labiche "*Un mouton à l'entresol*", lors de l'inauguration de leur théâtre, a fait salle comble et a été fortement applaudie par un public enthousiaste, le vendredi 15 avril.

Culture : les 13/14 en piste pour 2013

Un vivier de jeunes talents

La Busserine donne de la voix. Avec l'association le Vivier, un travail s'effectue avec une classe de CE2 pour aboutir à la création d'un opéra "Pas de Quartiers".

Marianne Suner

C'est après le succès de son opéra "Planteurs de perles" réalisé en partenariat avec la compagnie "Les Voix Polyphoniques" et avec des classes de CM1 et de CM2 de l'école de la Busserine que Marianne Suner, compositeur, a créé l'association "Le Vivier". De quoi s'agit-il ? De la création avec les enfants, sur deux ans, d'un nouvel opéra "Pas de quartiers". "L'idée repose sur un postulat simple : en travaillant avec les enfants de l'école Busserine, nous nous sommes rendus compte qu'ils ne se projetaient pas dans l'univers adulte, hors du petit monde de la cité" explique Marianne Suner. D'où l'ambition d'élargir les perspectives. "Tout le monde est musicien, il faut permettre à chacun de se révéler". Avec la collaboration de l'enseignante de la classe de CE2, Isabelle Martin, Marianne Suner intervient une à deux fois par semaine dans l'école. Elle travaille aussi avec les enfants le mercredi après-midi et a constitué "une troupe chantante" sur le centre d'animation Busserine. Elle invite d'ailleurs les adolescents qui le désirent à se joindre à l'aventure de façon ponctuelle et notamment pendant les vacances scolaires. Le travail s'inspire de l'idée d'une carte au trésor, trame permettant de créer des passerelles entre les quartiers, les territoires pour faciliter les projections. D'ici cet été, l'opéra doit être écrit par Marianne Suner et à la rentrée prochaine, l'œuvre musicale sera partiellement présentée pour être produite dans sa version concrète en 2012. Après, viendront se greffer les différents éléments de scénographie, de décor, de costumes et de mise en espace pour une finalisation… en 2013.

Les Arts en Fête

MAIRIE 13/14
Bastide Saint-Joseph
72, rue Paul Coxe
13014 Marseille
Tél. 04 91 55 45 51

SAMEDI 25 JUIN 2011
DE 17H À 22H

16h30 > Inauguration de l'œuvre d'art installée dans la cour d'honneur de la Mairie 13/14 et réalisée par les enfants de l'école Château-Gombert Parade et Cathy Pilato (Association Décollage immédiat) dans le cadre des projets école/quartier.

17h-18h > «Bal en plein vide»
Création artistique transdisciplinaire de Marianne Suner (composition et direction musicale) et Geneviève Sorin (chorégraphie) avec les artistes enseignants dans les centres d'animations des 13e et 14e arrondissements.

18h-20h > Conférence de Jean-Gabriel Carasso
«Nos enfants ont-ils droit à l'art et la culture : manifeste pour une politique artistique et culturelle ?» organisée par le CICA éducation.

18h-22h > Déambulation artistique, musique et danse sur la scène extérieure, expositions des projets école/quartier.

Avec le partenariat des associations Anganobé, Art Nova, Di6danse, Brin d'art, la Main qui écoute, Décollage immédiat, Paroles du port, Melao latino, Madeira de Lei.

"Sous les étoiles" avec l'association Andromède

UN AUTRE ÉVÈNEMENT DE TAILLE DÉPOSÉ AUPRÈS DE "MARSEILLE PROVENCE 2013" EST PROGRAMMÉ LE SAMEDI 9 JUILLET PROCHAIN, SOUS LA HOULETTE DE L'ASSOCIATION ANDROMÈDE.

Son objectif ? Mêler la dimension scientifique à l'expression artistique et culturelle.
La manifestation se déroulera de 18h à minuit à la mairie 13/14. Les participants pourront tout d'abord visiter le planétarium ambulant de l'association et assister à une conférence suivie d'un débat. À proximité, le jardin du centre aéré de Saint-Joseph servira de décor aux contes présentés par l'association "la main qui écoute". Puis, en début de soirée, l'Orchestre Philharmonique de Provence y interprétera le concerto n°2 de Sergueï Rachmaninov, accompagné d'une projection d'images astronomiques. Enfin, à 23 heures, chacun pourra observer les étoiles sur la terrasse de la mairie ou dans le parc attenant au grand séminaire.

Cinéma en plein air en juillet et août 2011 dans le parc de Font Obscure avec l'association Tilt

Depuis 1996, l'association Tilt fait bouger le cinéma et le public dans le centre-ville de Marseille et alentour, en permettant à de nombreux films de rencontrer de nouveaux publics.
Il contribue aussi à l'animation des quartiers jusqu'au bout de l'été, en partenariat avec le Conseil Général des Bouches-du-Rhône. En juillet et en août, l'association Tilt s'installera pendant 4 jeudis consécutifs dans le parc du centre de loisirs de Font-Obscure (50 avenue Prosper Mérimée - 14e) pour 4 projections, dès la tombée de la nuit.

AU PROGRAMME :

- jeudi 21 juillet 21h : **Madagascar**
Projection en plein air Association TILT / Film pour enfants / Long-métrage américain / Genre : Animation, Aventure

- jeudi 28 juillet 21h : **Le Concert**
Projection en plein air Association TILT / Long-métrage français / Genre : Comédie dramatique

- jeudi 4 août 21h : **Azur et Asmar**
Projection en plein air Association TILT / Film pour enfants / Long-métrage français, belge, espagnol, italien / Genre : Animation, Famille

- jeudi 11 août 21h : **Hairspray**
Projection en plein air Association TILT / Long-métrage américain / Genre : Comédie musicale

SYLVIE ANDRIEUX

L'éducation au cœur de nos préoccupations

Au lendemain des cantonales, l'Inspecteur d'Académie faisait connaître ses décisions en matière de carte scolaire pour 2011/2012 : 88 fermetures de classes, 65 suppressions de postes dont 46 RASED (Réseaux d'Aide Spécialisée aux Élèves en Difficulté) alors que l'on attend 1065 élèves supplémentaires !
Le budget 2011 de l'enseignement scolaire aggrave les problèmes déjà rencontrés. Les conditions d'enseignement se dégradent : postes supprimés, surcharge des classes, difficulté de remplacement des enseignants, non scolarisation des enfants de deux ans…
Le gouvernement invoque la nécessaire réduction des dépenses publiques mais fait porter l'effort financier sur l'avenir des jeunes. Or, l'école laïque de la République a pour mission de donner à chaque enfant un accès au savoir dans les meilleures conditions possibles.
70 000 postes en moins dans l'Éducation Nationale depuis 2003, 50 000 suppressions attendues d'ici 2013 : le gouvernement sacrifie l'avenir de nos enfants.
Ces régressions ne sont plus acceptables, nous devons nous mobiliser pour obtenir des moyens à la hauteur des besoins et des ambitions du service public d'éducation !

Sylvie Andrieux
Présidente du Groupe des Élu(e)s
"Faire Gagner Marseille"

JOËL DUTTO

L'Ecole, l'avenir

L'Inspection d'Académie a annoncé la suppression de 63 postes d'enseignants sur Marseille, dont 46 touchent les RASED (Réseau d'Aide Spécialisée aux Élèves en Difficulté). Dans les 13/14, cela va se traduire par la fermeture de 5 classes et la fin des RASED dans 9 autres...
Avec les 11 000 postes d'enseignants supprimés en 2011, sous le faux prétexte de réduire le déficit public, c'est l'avenir même du pays qui est menacé.
L'école n'est pas un coût mais un investissement dont dépend le développement économique, scientifique et technologique de la nation.
Les élu(e)s communistes des 13/14 sont avec les parents d'élèves et les enseignants, en lutte, pour faire entendre à l'Inspection d'Académie la voix de celles et ceux qui exigent une école de la réussite pour tous.
Ils invitent la population à être présente dans ce combat et à refuser que nos arrondissements deviennent un désert social, éducatif, culturel et économique.

Joël Dutto
Président du groupe des Élu(e)s Communistes

MICHÈLE PONCET-RAMADE

Le printemps est inexorable...

...disait Pablo Neruda. Comme la nature nous le montre chaque année, tout reverdit et refleurit et l'espoir renaît en même temps que les plantes après un morne hiver.
Nous avons pu voir ce printemps, la liberté revenir dans les pays méditerranéens en Tunisie, en Egypte et bientôt ailleurs.
Nous avons pu voir aussi les conséquences de constructions humaines dangereuses terrasser un pays dit développé et qui est menacé de mort par le nucléaire.
Nous voulons voir, dans notre ville, dans notre secteur, s'épanouir nos projets.
Un habitat plus facile, des transports plus aisés, des jardins partagés, tout en économisant nos ressources et en évitant de polluer cette terre qui nous abrite.
C'est notre travail quotidien d'essayer de transmettre à nos enfants au moins ce que nous avons reçu.

Michèle Poncet-Ramade
Présidente du groupe des Élu(e)s
Verts-Europe Écologie

VALÉRIE BOYER

Rénover nos quartiers pour faire avancer la ville

Marseille s'est engagée dans un programme ambitieux de rénovation urbaine et de développement social de ses quartiers. L'objectif est d'améliorer les conditions de vie des habitants, d'accueillir de nouveaux résidents comme de nouvelles activités et de permettre un développement plus harmonieux du territoire. Avec l'ANRU, nous réalisons des opérations de construction de logements et d'équipements, de réhabilitation, de démolition, d'aménagement de la voirie et de l'espace public. Les 13e et 14e arrondissements sont très largement concernés avec un investissement de 453 millions d'euros pour cinq projets de rénovation urbaine : Vallon de Malpassé, Saint-Paul, Saint Barthélémy-Picon-Busserine, Flamants-Iris, Saint-Joseph, Vieux Moulin. Rénover nos quartiers, c'est faire avancer la ville !

Valérie Boyer
Présidente du groupe des Élu(e)s
"Faire Partager la Réussite de Marseille"

ensemble construisons l'Avenir
n° 28 Le magazine de la Mairie 13/14
SUPPLÉMENT

Direct du gauche

QUAND LA PRÉCARITÉ SE CONJUGUE AVEC LA SOLIDARITÉ

L'accès à l'emploi et au logement est un cercle vicieux. Dans un contexte de crise, la détresse sociale se fait de plus en plus sentir… Pour conserver le lien social, pour soutenir les personnes les plus en difficulté, des initiatives existent. À côté des dispositifs institutionnels, des associations interviennent, chacune à leurs façons, pour soutenir la reprise ou le maintien d'une vie digne… C'est ce postulat, "le droit à la dignité de vie pour tous" que prône depuis toujours la mairie de secteur qui n'a cessé de se mobiliser en apportant son aide et son concours pour permettre à de nombreux projets d'aboutir… Tour d'horizon !

EMPLOI : PRIORITÉ À L'INSERTION

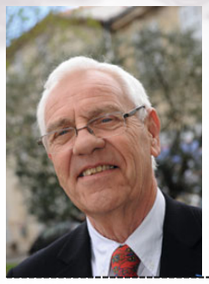
Parce que l'accès à l'emploi reste préoccupant sur les 13/14, où dans certains quartiers, le taux de chômage avoisine les 40%, plusieurs dispositifs ont été mis en place pour favoriser une meilleure insertion professionnelle.

Sur les 13/14 sont ainsi menés plusieurs chantiers d'insertion. De quoi s'agit-il ? D'organiser le suivi et l'accompagnement de personnes présentant des difficultés sociales et professionnelles en vue d'une insertion durable et dans le cadre d'activités visant des besoins collectifs non satisfaits. Deux d'entre eux sont pilotés par l'Addap 13 (Association Départementale pour le Développement des Actions de Prévention) sur les quartiers de Saint-Joseph et de la Rose/le Clos. Un troisième est mené actuellement par l'association Evolio du groupe La Varappe, sur la Bastide Saint-Joseph. La réhabilitation actuellement en cours de 600 m², datant du XVIIIe dans la Bastide, a ainsi permis depuis 6 mois à 14 salariés en CDD de participer à des travaux tout en étant encadrés par un chef de chantier. Autre initiative portée par l'association Apeq (Action pour l'emploi dans les quartiers).

La mairie de secteur exige des clauses d'insertion

L'équipe du chantier d'insertion des loges de la Bastide Saint-Joseph

Son objectif ? Favoriser une culture de l'emploi en lien avec les services publics et répondre aux besoins de recrutement des entreprises.
C'est le but des permanences tenues par l'association sur le centre d'animation les Oliviers A notamment lors de petits-déjeuners d'entreprises organisés pour l'occasion.
La mairie de secteur quant à elle, exige dans tous ses marchés publics, des clauses d'insertion. Deux marchés publics sont aujourd'hui réalisés par des entreprises d'insertion et la mairie note avec satisfaction que les entreprises qui postulent sont de plus en plus attentives aux mesures d'insertion.



3 questions à Jean-Pierre Ravoux,

DÉLÉGUÉ AUX ÉVÈNEMENTS CULTURELS ET SCIENTIFIQUES ET CONSEILLER COMMUNAUTAIRE

La précarisation de la population s'aggrave-t-elle dans les 13/14 ?
Incontestablement. La vie est plus dure et pour tout le monde. Environ un tiers de la population des 13/14 se trouve dans une situation de grande détresse sociale. Entre le chômage qui s'accroît, les hausses de prix diverses et variées, les fins de mois sont de plus en plus difficiles.

Qui est touché en priorité ?
Prioritairement, les familles déjà défavorisées. Mais sont touchés aussi les jeunes qui ne peuvent plus s'assumer, faute d'emploi. Ce sont aussi les familles monoparentales, les retraités pour qui les pensions sont souvent insuffisantes, les travailleurs pauvres qui ne peuvent plus joindre les deux bouts. Et dans leur cas, tout aléa ou imprévu, tourne au drame.

Que fait la mairie de secteur pour tenter de pallier à cette situation de crise ?
Dans une situation de précarité, les loisirs, la culture ne sont plus considérés comme primordiaux… Il importe donc de favoriser des actions qui offrent à chacun la possibilité d'accéder aux arts, aux loisirs… Sur les 13/14, la plupart des manifestations culturelles sont gratuites et nous avons signé pour la deuxième année une charte avec le Festival de Marseille. 300 places à un euro seront distribuées aux associations qui en feront bénéficier les habitants de notre territoire (voir encadré).

Culture au cœur

Pour permettre au plus grand nombre l'accès à la culture, la mairie des 13/14 reconduit le dispositif de la Charte Culture proposé par le Festival de Marseille et soutenu par les mairies des secteurs 2/3, 4/5, 9/10, 13/14 et 15/16 et les Actions Culturelles d'Arte, la Mutuelle France Sud et le Consulat Général des États-Unis.

Sur le principe "une place, un euro", de nombreuses associations et centres d'animation du secteur ont donné la possibilité à plus de 300 personnes de participer et d'assister aux représentations de leur choix. Au-delà des 13/14, les habitants se sont déplacés indifféremment du Merlan au Ballet National de Marseille en passant par la Vieille Charité ou la salle Vallier et se sont même rendus à Aix-en Provence. Plus du tiers des places vendues dans le cadre de la Charte Culture l'a été sur les 13/14.

Logement : L'urgence d'agir

PARCE QUE LA PRÉCARITÉ EXISTE AUSSI EN MATIÈRE DE LOGEMENT, IL Y A URGENCE À AGIR. QUELQUES CHIFFRES DONNENT LA MESURE DE LA SITUATION DANS LES 13/14. "*40% DU PARC SOCIAL DE L'ENSEMBLE DE MARSEILLE EST SITUÉ DANS LES 13E ET 14E ARRONDISSEMENTS. CELA ÉQUIVAUT À PLUS DE 20 000 LOGEMENTS, SOUVENT TRÈS VIEILLISSANTS, NÉCESSITANT DE VASTES PROGRAMMES DE RÉNOVATION. DANS LE MÊME TEMPS, 37 000 DEMANDES DE LOGEMENTS SONT TOUJOURS EN SOUFFRANCE À MARSEILLE ET LE MAL LOGEMENT PROGRESSE ENCORE*", EXPLIQUE LE SERVICE URBANISME DE LA MAIRIE DE SECTEUR. DANS UN CONTEXTE OÙ LES HABITANTS N'ONT PLUS ACCÈS À L'EMPLOI, BEAUCOUP D'ENFANTS DEVENUS ADULTES N'ONT PAS LA POSSIBILITÉ D'ASSUMER LE COÛT D'UN LOYER ET SONT CONTRAINTS DE COHABITER AVEC LEURS PARENTS, ENGENDRANT DES SITUATIONS DE SUROCCUPATION. L'AMBITION DE LA MAIRIE DES 13/14 EST DE PRODUIRE DU LOGEMENT POUR TOUS, ACCESSIBLE À TOUS LES MARSEILLAIS. C'EST À CE TITRE QU'ELLE A MIS EN PLACE AVEC LE CICA, LES "ASSISES DE L'HABITAT". PARCE QUE LE LOGEMENT EST UNE DES COMPOSANTES DE L'ACCÈS À LA DIGNITÉ, LA MAIRIE DE SECTEUR SOUTIENT AUSSI LES PROGRAMMES DE RÉHABILITATION DE LOGEMENTS SOCIAUX DE QUALITÉ ET PROMEUT LA MIXITÉ SOCIALE DANS TOUTES LES OPÉRATIONS IMMOBILIÈRES.

Un institut de beauté solidaire ça existe… Tel Hygia qui, dans le 13e, anime des ateliers de soins à la personne et intervient dans le domaine social, médical et carcéral.

Aide alimentaire

SOULAGER LA DÉTRESSE !

Dans un contexte où un nombre croissant de familles connait des difficultés économiques, les organisations caritatives se mobilisent pour mettre en place des systèmes de distribution de denrées. En 2010, ce sont ainsi plus de 22 000 personnes qui ont bénéficié chaque semaine de cette aide. Avec 35 antennes de distribution de colis alimentaires sur les 13/14, le Secours Populaire Français est un acteur majeur de ce soutien. 4 380 familles sont concernées par cette aide, chaque mois. Autre acteur de poids, les Restos du Cœur. Ainsi, le centre d'animation Bon-Secours, géré par la mairie des 13/14, s'avère un point central de distribution pendant les cinq mois de la campagne d'hiver. Car, malgré leur importance, les associations se heurtent à divers problèmes matériels, logistiques et souffrent de l'insuffisance de locaux adéquats situés en pied d'immeubles notamment. "*En effet, l'aide alimentaire ne peut se faire sans espace pour stocker les denrées et recevoir les bénéficiaires*". Consciente de ce problème, la mairie de secteur a mis ses équipements de proximité à disposition et appuyé la demande des associations auprès des bailleurs. Autre initiative, depuis septembre 2010, le centre d'animation Font-Obscure, un des deux pôles petite enfance des 13/14, accueille, quant à lui, une antenne des Bébés du cœur. Cette dernière reçoit chaque semaine 200 familles pour une distribution de produits alimentaires et non-alimentaires adaptés aux enfants de moins de 3 ans. A noter aussi, diverses opérations telles celles de la Confédération Syndicale des Familles dont le réseau intervient également sur l'aide alimentaire et cible parfois certains publics particuliers comme les étudiants sur l'antenne du quartier de la Batarelle (13e).

Nombreuses sont également les associations locales implantées sur les quartiers qui comme l'association sociale et culturelle du Merlan distribue des colis alimentaires.
Le Secours Catholique, Emmaüs et la Banque Alimentaire complètent ces dispositifs en organisant par exemple, pour cette dernière, des ateliers destinés à aider les familles dans la gestion de leur budget alimentaire et dans l'élaboration de repas équilibrés.